

پروفیسر صفحہ بی بی  
صدر شعبہ اردو، گورنمنٹ کالج،  
بہاول پور

## ترکی میں مطالعہ اقبال کا جائزہ

Iqbal is the main source of relationship between Pakistan and Turkey. Turks had been working on Iqbal's theory before Pakistan. Their national poet "Aakif" was very much interested in Iqbal poetry. He translated Iqbal's poetry and themes. Especially he motivated Arab writers towards Iqbal. Pakistani embassy and Turk literary/ social organizations did a lot on Iqbaliyyaat. Because Romi is teacher and spiritual guide of Iqbal so Turks are attracted to Iqbal. Many Turkish universities have done a great job and produced impressive research work on Iqbal. In this article, the complete index on Iqbal has been presented.

پاک ترک تعلقات میں تراجم ایک بنیادی پہلو ہے۔ اور تراجم میں اقبال سب سے بڑی وجہ ہے۔ مرکز تحریک ہے۔ ترکوں کو، علامہ اقبال سے، پاکستان بننے سے پہلے محبت تھی۔ ان کے قومی شاعر عاکف، اقبال کے پرستار تھے۔ اور کلام اقبال کے ترکی تراجم کرتے اور کراتے تھے۔

علامہ اقبال کو ساری دنیا میں متعارف کرانے والی سکالر، ڈاکٹر این میری شمل، انقرہ یونیورسٹی کی شعبہ الہیات سے وابستہ تھیں۔ وہ جرمن نژاد تھیں مگر ترکوں سے زیادہ بڑی ترک تھیں۔ ان کا ترکی پر عبور ہی انہیں یہاں، اتنی اہمیت دلا گیا۔ پہلی دفعہ ترکی میں کلام اقبال کا ترجمہ، جدید ترکی کے قومی ترانہ کے خالق شاعر عاکف نے اپنی کتاب ”گول گیلر، سائے“ میں کیا۔ یہ ”صفحات“ کے سلسلے کی ساتویں کتاب ہے۔ جو قاہرہ سے ۱۹۳۳ء میں شائع ہوئی۔ انھوں نے اقبال کے اس فارسی شعر کا ترکی ترجمہ پیش کیا ہے:

”دل یاراں زے نواہائے پریشام سوخت من ازاں نغمہ سپیدم کہ سرودن ناتوں“

یہ پیام مشرق کے حصہ مئے باقی، کی چوبیسویں غزل کا، تیسرا شعر ہے

ترکی میں پاکستانی سفارت خانہ قائم ہوا۔ تو اقبال پر مضامین کا سلسلہ شروع ہوا۔ جن میں ترکوں کے لیے ترجمہء متن شامل کیا جانے لگا۔ اس سلسلے میں ”ترک پاکستان ثقافتی انجمن“ کی خدمات نہایت اہم ہیں۔ سب سے پہلے ترکی قوم کے شاعر عاکف ارسوئے کے سلسلہء تلمذ کے عالم جناب علی نہاد تارلان نے اقبال کے فارسی کلام پیام مشرق اور زبور عجم کے کچھ حصوں کا ترجمہ ۱۹۵۶ء میں کیا۔ جناب تارلان کے تراجم اقبال کی ترتیب یوں ہے۔

پیام مشرق، پہلی اشاعت ۱۹۵۶ء، اسرار و رموز، پہلی اشاعت ۱۹۵۸ء، انتخاب زبور عجم، ۱۹۶۳ء، گلشن راز جدید ۱۹۶۳ء، ارمغان حجاز ۱۹۶۸ء، ضربِ کلیم ۱۹۶۸ء، پیام مشرق و زبور عجم، منتخب حصے ۱۹۷۱ء، مسافر اے اقوام شرق اور ہندگی نامہ، ۱۹۷۶ء شامل ہیں۔

علی نہاد تارلان کو ان خدمات کے صلے میں ”۱۹۶۰ء میں ”نشانِ پاکستان“ سے نوازا گیا۔ استنبول یونیورسٹی کے السنہ شرقیہ کے معروف پروفیسر عبدالقادر کراخان نے ترک اخبار vaten gezetsi انقرہ، ترکی، ۲۲ اپریل ۱۹۵۲ء کی اشاعت میں مضمون ”اقبال اور ہمارے مولانا“ لکھا۔ جس میں اقبال کے اشعار کا ترک قارئین کے لیے ترکی ترجمہ پیش کیا گیا۔ انھوں نے ۱۹۶۲ء میں ”ترک پاکستان ثقافتی انجمن“ کی طرف سے شائع ہونے والی کتاب ”ترکی میں اقبال“ کا عالمانہ پیش لفظ لکھا۔ اور اس کتاب میں اپنا ایک مضمون بھی شامل کیا۔ جو انہوں نے پاکستانی سفارت خانہ کی طرف سے منعقدہ تقریب یوم اقبال کے موقع پر پڑھا تھا۔ جس میں اقبال کے اشعار کے ترکی تراجم دیے۔ ”سینو، نے ترکی کی سالگرہ پر کراخان کی کتاب ”اقبال اور منتخب کلام“ ( eserlerinden sceler ) ۱۹۷۴ء میں شائع کی۔ جس

میں کلام اقبال کے اردو و فارسی متن کے ساتھ ترکی تراجم شامل تھے۔ اقبال کی صد سالہ تقاریب ۱۹۷۷ء کے موقع پر، ان کے مضمون ”اسلامی ثقافت کی روح“ اور ”ترانہ ملی“ کا ترکی ترجمہ انقرہ ترکی کے پاکستانی سفارت خانہ کے رسالہ ”پاکستان پوسٹسی“ میں شائع ہوا۔ استنبول یونیورسٹی کے السنہ شرقیہ کے معروف پروفیسر اسماعیل حبیب سووک کا ایک مضمون ”یوم اقبال پر تقاریر“ کے عنوان سے ۱۹۵۲ء میں شائع ہونے والی کتاب ”اقبال و ترکی“ مرتبہ جمعیت استنبول میں شامل ہوا۔ جس میں، اقبال پر ترک مقروروں کے بیان کردہ تراجم اقبال پیش کیے گئے۔ ”پاکستان پوسٹسی“ کے شمارہ ۱۹۶۳ء میں سووک کا ایک مضمون ”Iqbal ve biz“ شائع ہوا۔ جس میں اقبال کے ترکی متن کے ساتھ عاکف کے ہم معنی متون دے کر تقابلی و مماثلتی جائزہ پیش کیا گیا۔

ترکی کی طرف سے، ڈھاکہ یونیورسٹی میں رومی چیئر پر فائز السنہ شرقیہ کے معروف پروفیسر ڈاکٹر علی گنجلی کے، اقبال کی طویل نظموں کے ترکی ترجمے بہت مقبول ہیں۔ انہوں نے اقبال کے فارسی و اردو کلام کے اکثر حصوں کا ترکی میں ترجمہ کیا ہے۔ خصوصاً پیام مشرق کا منظوم ترجمہ بہت مشہور ہوا۔

ترکی پاکستان ثقافتی انجمن کے صدر محمد اوند، ایریکین ترکمان، استنبول یونیورسٹی کے السنہ شرقیہ کے معروف پروفیسر ڈاکٹر محمد آئین نے ترکی میں اقبال پر بہت کام کیا۔

اقبال کے ترکی میں تراجم کا شاریہ ملاحظہ فرمائیں۔

نمبر شمار نام کتاب مترجم ادارہ مقام سال اشاعت

۱۔ ”گول گیلز“ ”سائے“ ساتویں جلد کتابی سلسلہ ”صفحات“ عاکف ارسونے قاہرہ ۱۹۳۳ء

۲۔ پیام مشرق علی نہاد تارلان ترکیہ ایش بکاسی ین لاری انقرہ ۱۹۵۶ء

۳۔ روائے اقبال از ندوی، مترجم علی علوی ہلال یاین لاری ایضاً ۱۹۵۷ء

۴۔ جاوید نامہ این میری شمل ترکیہ ایش بکاسی ین لاری ایضاً ۱۹۵۸ء

- ۵۔ اسرار و رموز علی نہاد تارلان بنی لک باسم ایوی استنبول ۵۸ء
- ۶۔ گلشن راز جدید ایضاً کاروان مطبع سی استنبول ۶۰ء
- ۷۔ جاوید نامہ منظوم ترجمہ حسین پرویز خاتمی، ایضاً اپریل ۱۹۶۲ء
- ۸۔ پیام مشرق ایضاً، ترکیہ پاکستان ثقافتی انجمن ایضاً ۱۹۶۳ء
- ۹۔ اسرار و رموز ایضاً ایضاً ایضاً ۶۴ء
- ۱۰۔ انتخاب زبورِ عجم ایضاً احمد سعید مطبع سی ایضاً ایضاً
- ۱۱۔ جاوید سے خطاب حسین پرویز خاتمی بنی مطبع سی ایضاً ۶۵ء
- ۱۲۔ ضربِ کلیم علی نہاد تارلان، آرسی ڈی مطبوعات ایضاً ۶۸ء
- ۱۳۔ ارمغانِ حجاز ایضاً ایضاً ایضاً ایضاً
- ۱۴۔ لالہ طور بصری گوہل اوز و وار مطبع سی برسہ ۱۹۷۰ء
- ۱۵۔ اقبال کا حکیمانہ کلام ایضاً ایضاً ایضاً ایضاً
- ۱۶۔ پیام مشرق و زبورِ عجم علی نہاد تارلان، ترکیہ ایش بکاسی ین لاری استنبول ۱۹۷۱ء
- ۱۷۔ انتخاب کلام اقبال عبدالقادر کراخان کچ لک باسم ایوی ایضاً ۱۹۷۳ء
- ۱۸۔ مسافر، اے اقوامِ مشرق، بندگی نامہ، علی نہاد تارلان عصر مطبع سی ایضاً ۷۶ء
- ۱۹۔ بالِ جبریل یوسف صالح کراجا طغرل مطبع سی ایضاً ۱۹۸۳ء
- ۲۰۔ اسرارِ خودی علی یوکسل فطرت مطبع سی ایضاً ۸۶ء
- ۲۱۔ ضربِ کلیم و اقبال سلمیٰ بہتی غیر مطبوعہ انقرہ یونیورسٹی ۸۷ء
- ۲۲۔ مشرق سے چلنے والی ہوائیں، ن۔ احمد اسرار ترکیہ ایش بکاسی استنبول ۸۸ء
- ۲۳۔ اسرار و رموز علی یوکسل اکسن یان جلیک ایضاً ۱۹۹۰ء

اتنی تعداد میں صرف اقبال کے کلام کے ترکی میں تراجم ہونا عام بات نہیں ہے۔ لیکن بہت خاص بات، این میری شمل کا ترجمہ جاوید نامہ ہے۔ جس نے اقبال کی طرف ساری دنیا کو متوجہ کرا دیا۔ شمل کے ترجمہ کے محض چار سال بعد جاوید نامہ کا ترکی میں منظوم ترجمہ ہوا۔

مولانا روم کی سالانہ عالمی کانفرنس، کا ایک اہم پہلو کلام اقبال کی ترکی قرأتِ ٹھہری۔ یہ ایک ایسا اجتماع ہے، جہاں روحانی حوالے سے ترکی سیکولرزم نے خوب فائدہ اٹھایا ہے۔ ترکی کی آمدنی کا ایک بڑا حصہ سیاحت پر مشتمل ہے۔ رومی کے صوفیوں کا وجد دیکھنے کے لیے، رومی کلچر مرکز کی، عالمی کانفرنس میں نشست کے حصول کے لیے، دنیا بھر سے پورے سال بگنگ ہوتی رہتی ہے۔ وہاں سے، پاکستان کے قومی شاعر کا نام، دنیا بھر میں گونجتا ہے۔ یہ ایک بہت بڑی کامیابی ہے۔ جو ترکوں کی، ہمارے ساتھ دلی انس و قربت کی نشانی ہے۔

نشر:

- ۱۔ خطبات ظفر حسن ایک/ای۔ اے سرلار مطبع سی استنبول ۱۹۶۳ء

- ۲۔ ایضاً صوفی ہوری چل توک مطبوعات استنبول ۱۹۶۳ء  
 ۳۔ فلسفہ عجم ظفر حسن ایک/آرسی ڈی مطبع استنبول استنبول ۷۱ء  
 ۴۔ خطبات ن۔ احمد۔ اسرار بیریاں جے لک استنبول ۱۹۸۳ء  
 ۵۔ مکاتیب اقبال، ترجمہ، خلیل طوق آر، مطبع کاکندس، استنبول، ۲۰۰۲ء

یہ اس سے بھی زیادہ سنجیدہ مسئلہ ہے کہ ترکوں نے حضرت علامہ کی فکر کو نہایت سنجیدگی سے لیا ہے۔ جب ایران و ترکی کے ساتھ پاکستانی تعاون کا معاہدہ قرار پایا۔ تو اس ادارہ نے اپنے مقاصد کے لیے قوموں سے اشتراکی حوالے چاہے۔

تب ترکوں کی خواہش، اقبال کے خطبات کا ترکی ترجمہ تھا۔ اس عمل سے یہاں اقبال شناسی کی ضرورت و اہمیت کا اندازہ لگا یا جاسکتا ہے۔ آرسی ڈی کے ناظم جناب ظفر حسن ایک کی ذاتی دل چسپی اور اقبال شناسی نے، یہ مرحلہ احسن انداز میں طے کر لیا۔ لیکن اسی پر بس نہیں، چند سالوں میں، ایک معروف رومی شناس، صوفی حوری کا ترجمہ خطبات اقبال بھی، ان کی ذاتی کاوش سے سامنے آیا۔

وہ اردو کے یوسف سلیم چشتی کی طرح، اس سرکاری، سیدھے سادھے ترجمہ سے کہاں مطمئن ہو سکتے تھے؟ بات یہیں تک ختم نہیں ہو جاتی۔ آرسی ڈی کو جلد ہی ترکوں کی فرمائش پر اقبال کے پی ایچ ڈی کے مقالے ”فلسفہ عجم“ کا بھی ترکی ترجمہ کرانا پڑا۔ اور اس کے کچھ عرصہ بعد پاکستانی سفارت خانے کے ترجمان احمد اسرار نے ترکی ضرورت کو سمجھتے ہوئے، پھر خطبات اقبال کا ایک اور ترجمہ پیش کیا۔ وہ مووددی صاحب کی تفسیر کے ترکی مترجم تھے۔ اس طرح ترکی میں اقبال شناسی کے کئی زاویے اور جہتیں سامنے آتی ہیں۔ اور اس موضوع پر ترک سنجیدگی و توجہ کا اندازہ ہوتا ہے۔ ترکی میں اقبال شناسی کی اگلی منزل، اور اقبال کی زندگی و افکار سے گہری واقفیت کی مظہر، مکاتیب اقبال کی ترکی زبان میں اشاعت ہے۔ جس پر جتنا بھی ناز کیا جائے، کم ہے۔

تاریخی ترتیب سے اقبالیات پر ترکی کتب ملاحظہ ہوں:

کتب:

- ۱۔ رومی و اقبال، میاں بشیر احمد سفارت خانہ پاکستان انقرہ لا ترکیہ مادر نہ باسم ایوی استنبول ۱۹۵۲ء
- ۲۔ اقبال (تقاریر ترکی میں) ایضاً عائل باسم ایوی انقرہ ایضاً
- ۳۔ روائع اقبال از ابوالحسن ندوی، علی علوی ہلال یا پٹری ایضاً ۱۹۵۷ء
- ۴۔ ترکی میں اقبال، مجموعہ مضامین مرتب ترکیہ پاکستان ثقافتی انجمن، سرلار مطبع سی استنبول ۱۹۶۲ء
- ۵۔ اسلامی فلسفی شاعر اقبال سفارتخانہ پاکستان انقرہ شرق مطبع سی انقرہ ۶۷ء
- ۶۔ اقبال ایضاً تیسرا مطبوعات ایضاً ۶۸ء
- ۷۔ اقبال ترکیہ پاکستان ثقافتی انجمن، ایضاً ایضاً ۶۹ء
- ۸۔ محمد اقبال سفارت خانہ پاکستان انقرہ ایضاً ایضاً ایضاً
- ۹۔ یوم اقبال ایضاً ایضاً ایضاً ۷۰ء

- ۱۰۔ ایضاً ایضاً ایضاً ایضاً ایضاً ۷۴ء
- ۱۱۔ نفسی و اقبال کے ہاں مولانا، علی نہاد تارلان ایضاً ایضاً ایضاً
- ۱۲۔ اقبال نمبر پاکستان پوسٹی سفارتخانہ انقرہ ایضاً ایضاً ۷۷ء
- ۱۳۔ اقبال سوانح و فلسفہ ایضاً ایضاً ایضاً ایضاً
- ۱۴۔ اقبال، ترکی و اتاترک عبدالقادر کراخان مطبع فیکٹی ادبیات استنبول یونیورسٹی ۱۹۸۱ء
- ۱۵۔ مشرق کی آواز از ذوالفقار علی خاں مترجم ترگت اکمان ارتو مطبع سی استنبول ۱۹۸۱ء
- ۱۶۔ اقبال رمضان تونج ظفر مطبع سی ایضاً ۱۹۸۳ء
- ۱۷۔ ما و اقبال از علی شریعتی مترجم ارگن کلچ بورحان یاہنلری ایضاً ایضاً
- ۱۸۔ بیداریء مشرق کل سعدی وحدت یاہن ایوی استنبول ۱۹۸۵ء
- ۱۹۔ اقبال صلاح الدین یاشر نبی عیسیٰ یاہنلری ایضاً ۸۸ء
- ۲۰۔ شاعر و فلسفی اقبال این میری شمل کلچر بالکن لیسی یاہنلری انقرہ ۱۹۹۰ء
- ۲۱۔ ترجمہ ”اقبال کامل“ شوکت بولو غیر مطبوعہ
- ۲۲۔ اقبال، فلسفہء اسلام میں حصہ، جودت نازلی، بہار انسان، ایضاً ۱۹۹۵ء
- ۲۳۔ کیانی، محمد حان، آئینہء اقبال، IBBKIDB، استنبول، ۱۹۹۵ء
- ۲۴۔ علی شریعتی، اقبال اور ہم، ترجمہ ارگن کلچ توتان، ایک یاین چیلک، ایضاً ۱۹۹۸ء
- ۲۵۔ جذبہء محبت، جلال سونیدان، اکچا یاہنلری، انقرہ، ۱۹۹۹ء
- ۲۶۔ اقبال دنیا نظر میں، البیراک، احمد، انسان مطبع، سی استنبول، ۲۰۰۷ء
- ۲۷۔ کلیات اقبال، شاہین احمد متین، ارک یاہنلری، ایضاً ۲۰۱۰ء

میاں بشیر احمد ترکی میں پاکستان کے پہلے سفیر تھے۔ وہ اردو جریدہ ”ہالیوں“ کے مدیر تھے۔ انہیں ترکی آکر، ترکوں کی پاکستان سے، والہانہ شہینگی، اپنائیت اور محبت کا تجربہ ہوا۔ تو انہوں نے یہاں باقاعدہ رسالہ ”پاکستانی پوسٹی“ جاری کیا۔ جو ترجمہ کاری کا باقاعدہ ادارہ بن گیا۔ اس میں سارے مضامین دونوں زبانوں میں ہوتے تھے۔ اس کے اکثر لکھاری ترک تھے۔ اور اس کا بڑا موضوع اقبال و رومی ہوتا تھا۔ باقاعدہ یوم اقبال منایا جانے لگا۔ اور اس موقع پر پڑھے جانے والے مضامین کتابی شکل میں چھاپنے کا سلسلہ شروع ہوا۔ اس طرح، ترکی میں ہمارے حوالے سے، پہلی کتاب، میاں بشیر کی اپنی مرتبہ ”رومی و اقبال“ شائع ہوگئی۔ جس میں کلام اقبال کے بہت سے تراجم تھے۔ انہوں نے ترکوں کی ایک تنظیم ”ترکیہ پاکستان ثقافتی انجمن“ بنائی۔ جس نے ہر یوم اقبال کی کاروائی، رومی کانفرنس کی طرز پر کتابی شکل میں شائع کرنا شروع کر دی۔ اس طرح بہت سے ترک، اقبال شناسوں کو تحریک ملی۔ اور اقبال پر باقاعدہ کام ہونے لگا۔ ترکوں کے ہاں اقبال شناسی کے حوالے سے جدید ذرائع بھی استعمال کیے گئے۔ اور علی شریعتی نے انٹرنیٹ پر اپنا ترجمہء کلام اقبال پیش کر دیا ہے۔

اقبالیات کے ساتھ، ترکوں کی وابستگی کا، سب سے بڑا مظہر، یہاں کا مذہبی طبقہ ہے۔ ترک جامعات کے الہیات کے شعبوں نے، اپنے تحقیقی مقالات میں، ہمیشہ اقبال کو موضوع بنایا۔ ترکی جامعات و مدارس میں، اقبال پر ہونے والے کاموں کو الگ دفتر درکار ہے۔ لیکن شعبہ اردو کے قیام نے تو اس کام کو باقاعدہ حیثیت عطا کر دی۔ صدر شعبہ اردو کے سربراہ جلال سوئیدان کا ایم اے اور پھر پی ایچ ڈی دونوں کا، موضوع تحقیق، علامہ اقبال ہے۔ ان سے پہلے، صدر شعبہ اردو ڈاکٹر سلیمی یحییٰ کا ایم اے کا مقالہ اقبال پر تھا۔ برسرہ یونیورسٹی کے صدر شعبہ الہیات، البیراک کی ڈاکٹریٹ اقبال کے مرد مومن پر ہے۔ سلووک یونیورسٹی کے اردو شعبہ کے اولین سربراہ، اریکن ترکمان عالمی سطح پر ماہر اقبال تسلیم کیے جاتے ہیں۔ ان کے اقبال کے حوالے سے لکھے گئے مقالات، ساری دنیا کے لیے رہنمائی کا باعث ہیں۔

اقبالیات پر ترک جامعات کیلئے مطبوعہ تحقیقی مقالات کی فہرست ملاحظہ فرمائیں:

### پی ایچ ڈی

۱۔ اردو تصانیف اقبال کا جائزہ، جلال سوئیدان شعبہ اردو، زبان، تاریخ و جغرافیہ فیکلٹی انقرہ یونیورسٹی ۱۹۹۹ء

۲۔ اقبال تصور مرد مومن، البیراک احمد، شعبہ نفسیات، الہیات فیکلٹی، الداغ یونیورسٹی برسرہ، ۲۰۰۱ء

### ایم اے

۱۔ اقبال، ضرب کلیم، سلیمی یحییٰ شعبہ اردو، زبان، تاریخ و جغرافیہ فیکلٹی انقرہ یونیورسٹی ۸۷ء

۲۔ اقبال اور خدائی علم، اورحان ولی، الہیات فیکلٹی، دکر ایبل یونیورسٹی، ۱۹۸۸ء

۳۔ اقبال کا فلسفہ دین، جلال طور، الہیات فیکلٹی، ارجانس یونیورسٹی، ۱۹۹۲ء

۴۔ ترکی میں مطالعہ اقبال جلال سوئیدان، شعبہ اردو، پنجاب یونیورسٹی لاہور، ۱۹۹۳ء

۵۔ اقبال کا نظریہ فلسفہ و تصوف، جودت گلج، الہیات فیکلٹی سیاسیات انسٹیٹیوٹ، انقرہ یونیورسٹی، ۱۹۹۴ء

۶۔ انسان اور خدا کا تعلق، اقبال کی نظر میں، چمنقا علی، شعبہ فلسفہ و دین، الہیات فیکلٹی دوکر ای لی یونیورسٹی ترکی ۱۹۹۵ء

۷۔ اقبال کا فلسفہ ریاست و معاشرہ، حقوق احمد، سوشل انسٹی ٹیوٹ، الہیات فیکلٹی، سلیمان دیرل یونیورسٹی ۱۹۹۷ء

۸۔ اقبال کا فلسفہ انسان، یلدرم مصطفیٰ، شعبہ اسلامی فلسفہ، الداغ یونیورسٹی، ۱۹۹۷ء

۹۔ اقبال، مذہبی علم و تجربہ کی روشنی میں، رضا بخش، شعبہ فلسفہ، الہیات فیکلٹی، ارجانس یونیورسٹی، ترکی ۱۹۹۸ء

۱۰۔ اقبال، دنیا کے فلسفیوں کے تجزیے، کپلان ابراہیم سوشل سائنسز انسٹیٹیوٹ ارجانس یونیورسٹی ۱۹۹۹ء

۱۱۔ اقبال اور قرآن، داؤد شاہین، شعبہ تفسیر، الہیات فیکلٹی، انقرہ یونیورسٹی، ۲۰۰۲ء

۱۲۔ اقبال اور نظریہ وحدت الوجود، کوشار وصال، شعبہ فلسفہ و دین، الہیات فیکلٹی، سچو یونیورسٹی، ۲۰۰۳ء

۱۳۔ اقبال اور فلسفہ تقدیر، ترگت علی گرشات بنیادی اسلامیات شعبہ، خلیفہ کسکین یونیورسٹی، ۲۰۰۴ء

۱۴۔ اقبال کا تصور خدا، بیجی علیم، شعبہ فلسفہ و دین، ۱۹ مئی یونیورسٹی، ۲۰۰۶ء

۱۵۔ اقبال کے صوفیانہ تجربات، بنیامین گل میز، شعبہ فلسفہ و دین، دکر ایبل یونیورسٹی، ۲۰۰۸ء

۱۶۔ اقبال کا تجزیہ مقدر، ایوب یلدرم، شعبہ فلسفہ و دین، ارجانس یونیورسٹی ۲۰۰۹ء

۱۷۔ اقبال کا تصور خودی، ارتاش حسین، شعبہ فلسفہ و دین، غازی یونیورسٹی، انقرہ، ۲۰۰۹ء

۱۸۔ خودی، خدا اور محبت، اقبال کی نظر میں، دادالرسنان، شعبہ فلسفہ، سلمان دیہرل یونیورسٹی، ۲۰۱۰ء

غیر مطبوعہ مقالات بی اے شعبہ اردو انقرہ یونیورسٹی

۱۔ اقبال بی۔ اٹلین مرال شعبہ اردو dtc فیکلٹی انقرہ یونیورسٹی بی اے ۸۳

۲۔ ایضاً مصطفیٰ شاہین ایضاً ایضاً ۸۳ء

۳۔ کتابیات اقبال ماہر فرات ایضاً ایضاً ۸۶ء

علامہ اقبال کو تو ترکی میں، اس طرح چاہا گیا کہ اس کی مثال ڈھونڈے سے نہیں ملتی۔ برتری کے مارے، ایرانیوں نے تو بمشکل علامہ اقبال کو لاہوری کہا، وہ بھی پاکستانی سفارتی تقاضے پر ورنہ، انہوں نے تو، اس کی حدسیا لکونی متعین کی ہوئی تھی۔ وہ جو غالب کو اپنی تاریخ و ادب میں کہیں جگہ دینے کو تیار نہیں، اقبال کو کہاں اپنے برابر دیکھ سکتے تھے۔ لیکن ترکوں کا کلیجہ دیکھیے۔

عاکف ایسا ترک قومی شاعر، نہ صرف خود، اقبال کا کھلے دل سے معترف ہے۔ بلکہ قاہرہ و دمشق میں بیٹھ کر عربوں کو، اقبال کی فکر کی طرف متوجہ کرتا ہے۔ عربی میں تراجم اقبال کی تحریک شروع کراتا ہے۔ مصری شاعر و ادیب ڈاکٹر عزام بے کو، عاکف نے، اپنے قیام مصر کے زمانے میں، اقبال شناسی کی نشستوں میں، علامہ اقبال کے کلام کے عربی تراجم کی تحریک دی۔ یوں عربی زبان و ادب میں اقبال شناسی کا آغاز ہوا (۶) عاکف ہی، اپنے ادیب و شاعر دوستوں کے ساتھ مل کر، اقبال شناسی کی غیر رسمی محافل کا انعقاد کرتا ہے۔ علی نہاد تارلان، اور سووک اسی سلسلے کے، عظیم دانش ور و اقبال شناس ہیں۔ تارلان نے انہی کارناموں کی بنیاد پر پاکستان سے نشان امتیاز پایا۔

اقبال پر ترکی رسائل میں میں لکھے گئے، مضامین کا اشاریہ دیکھیے:

- ☆ اقبال، فروزاں رضا، یانی کوچک اسراء درگسی انقرہ ۱۳ اپریل ۱۹۵۲ء
- ☆ پاکستان کے قومی شاعر، ظفر حسن ایک سیمینل المرشاد درگسی ایضاً اگست ۱۹۵۶ء، جلد ۱۰، ص ۱۱
- ☆ محمد اقبال، علی مراد، رسالہ ”اسلام“، استنبول، ۱۹۵۶ء، شمارہ نمبر ۴
- ☆ عظیم مفکر و مفکر اسلامی شاعر اقبال ملیح چانکے اوغلو سلامت درگسی ایضاً مئی ۱۹۶۲ء، ص ۱۶
- ☆ تصانیف اقبال، ایس۔ اے۔ واحد، رسالہ ”صنعت دنیا سی“ ایضاً، ۱۵ اکتوبر ۱۹۶۲ء، شمارہ ۱۶۰
- ☆ اقبال اور مغربی شعر، ایضاً رسالہ ”ترک یوردو“ ایضاً، ۱۹۶۷ء، جلد ۶
- ☆ اقبال اور حریت اسلامی، ایضاً، ایضاً، ایضاً
- ☆ اقبال کا تیسواں یوم وفات، ادیبہ دولو رسالہ ”حیات تاریخ“ ایضاً، مئی ۱۹۶۸ء، شمارہ ۴
- ☆ تصویر مرد مومن، مترجم شوکت بولو، طاہر فاروقی، جریدہ ”دوغو لری درگسی“ dtc انقرہ یونیورسٹی، ۱۹۷۰ء، شمارہ نمبر ۴
- ☆ اقبال زندگی و تصانیف، حسین پرویز حاتمی، رسالہ ”فکر و صنعت“ استنبول، نومبر ۱۹۷۰ء، شمارہ ۵۷
- ☆ اقبال اور عطیہ فیضی، شریف الحسن، رسالہ ”ترک کا دینی“ ایضاً، ۱۹۷۱ء، شمارہ نمبر ۶۲
- ☆ صد سالہ یوم پیدائش، اقبال، دینیز بان اوغلو، رسالہ ”ترک ادبیات“ ایضاً، فروری ۱۹۷۸ء، شمارہ ۵۲
- ☆ صد سالہ تقریبات اقبال، بانو اوغلو دینیز ترک ادبیات درگسی ایضاً فروری ۱۹۷۸ء، ص ۲۸
- ☆ فلسفہ اقبال میں تصور الوہیت، محمد آتین علوم اسلامیہ انسٹیٹیوٹ درگسی ایضاً سالنامہ



- ☆ اقبال کا تصور حریت، برساتی گیلی پرین سوز و عدالت درگسی اپریل ۲۰۰۸ء، ص ۱۳۵
- ☆ قبال کے ہاں عقل و عشق چیک لٹا علم تصوف و تعلیم درگسی ۲۰۰۸ء، جلد ۲۲، ص ۲۳

### اخبارات

- ☆ ثاقب تانیر سوہا، عاکف و اقبال، روزنامہ ”جمہوریت“ انقرہ یکم مئی ۱۹۵۰ء
- ☆ ذریعہ کرا دینیر، اقبال ملی شاعر، روزنامہ ”سون سعات“ انقرہ ۳ مئی ۵۰ء
- ☆ ن۔ن، شہرہ آفاق اقبال، روزنامہ ”ظفر“ استنبول ۱۰ مئی ۵۰ء
- ☆ نورالدین، شاعر اقبال، روزنامہ ”اوس“ انقرہ ۲۱ اپریل ۱۹۵۱ء
- ☆ ظفر حسن ایک، پاکستان کے ملی شاعر، روزنامہ ”جمہوریت“ انقرہ، ۲۱ اپریل ۵۳ء
- ☆ حسن علی یوہل، اقبال کے بارے میں، روزنامہ ”جمہوریت“ انقرہ، ۲۸ اپریل ۵۳ء
- ☆ محی الدین، جنگ و استقلال اور محمد اقبال، روزنامہ ”ترجمان“ انقرہ، ۳۰ نومبر ۱۹۸۱ء
- ☆ محمد امین، اقبال کا تصور وقت، روزنامہ ”زمان“ انقرہ، ۱۲ اگست ۱۹۸۷ء

ترکی میں پاکستانی سفارت خانہ بنا۔ تو یہاں سے شائع ہونے والا پہلا رسالہ ”پاکستان پوسٹی“ ترجمہ کاری کا مظہر تھا۔ کیونکہ اس کا ہر لفظ ترکی اور اردو دونوں زبانوں میں ہوتا تھا۔ اس طرح غیر محسوس انداز میں، اس تعلق میں ترجمہ نے، اپنے آپ کو منوا لیا۔ سفارت خانے کے قیام کے دوسرے سال ۵۲ء میں، یہاں سے ”روی و اقبال“ شائع ہوئی۔ جس میں ترجمہ کا عمل اپنی بہار دکھا رہا ہے۔ تفصیل دیکھیے:

ماہنامہ ”پاکستان پوسٹی“ سفارت خانہ انقرہ، تیسرا مطبع سی، انقرہ

- ☆ اقبال کی حقیقت خودی، اتاؤ ترکایا، ۱۵ اپریل ۱۹۵۳ء
- ☆ ملی شاعر و حریت فکر، ذریعہ کرا دینیر، ایضاً
- ☆ تراجم اقبال، علی گنجلی، ایضاً
- ☆ اقبال کا تصور نفسِ انساں، ترک آیا عطا، ایضاً
- ☆ ڈانتے و اقبال، البیسیندرو بوسانی، اطالوی، ایضاً
- ☆ مفکر پاکستان، ظفر حسن ایک، ۱۹۵۳ء، شمارہ نمبر ۲۶
- ☆ اقبال و دیر، کمال ادیب، ایضاً
- ☆ اقبال اور ترکیہ، ترک آیا عطا، ۱۹۵۳ء، شمارہ نمبر ۲۷
- ☆ اقبال سوانح و فلسفہ، ظفر حسن ایک، ۱۹۵۵ء، شمارہ نمبر ۵۰
- ☆ پاکستان کے ملی شاعر، ایضاً ۱۹۵۶ء
- ☆ اقبال، شاعری و فلسفہ، عبداللہ انور ۲۱ اپریل ۱۹۵۷ء، شمارہ ۹۸
- ☆ اقبال، علی نہاد تارلان، ایضاً
- ☆ اقبال سوانح و شخصیت، فاہرایز، ایضاً

- ☆ ترک اقبال بیرو اوغلو جنوری ۶۷ء، ص ۳
- ☆ اقبال کا نظریہ پاکستان احمد سعید مارچ ۷۷ء
- ☆ اقبال نمبر پاکستان پوستی ۷۷ء
- ☆ اقبال سوانح و فلسفہ ایضاً ایضاً
- ☆ محمد اقبال، دینیر بان اوغلو، فروری ۱۹۷۸ء

### کتابیات

- ۱- ترک یونیورسٹیوں میں اردو تدریس، ڈاکٹر ظلیل طوق آر، اخبار اردو اسلام آباد، اکتوبر ۲۰۰۸ء
- ۲- میاں بشیر احمد، مکتوب بطور جواب بنام مولوی عبدالحق، محررہ بتاریخ 12 جون 1951ء، مشمولہ کتاب عبدالحق ”اردو بحیثیت ذریعہ تعلیم سائنس“ انجمن ترقی اردو پریس کراچی، 1952ء
- ۳- عبدالقادر کراخان، منظوم ترجمہ، ”ترانہ ملی“ پاکستان پوستی، سفارت خانہ انقرہ، صدسالہ تقاریب ۱۹۷۷ء
- ۴- عاکف ارسوئے، بحوالہ دیباچہ کتاب جلد ”سائے“ کتابی سلسلہ ”صفحات“، استنبول، ۱۹۷۴ء
- ۵- حنیف فوق، مضمون ”ترکی میں مطالعہ اقبال“ قومی زبان، کراچی، ۱۹۸۵ء
- ۶- بحوالہ ثروت صولت، اقبال اور ترکی، اسلامک پبلی کیشنز، لاہور، ۱۹۹۳ء،
- ۷- کلیات امیر خسرو
- ۸- نورینے بلک، ”سجاد حیدر یلدرم شخصیت و فن“ غیر مطبوعہ مقالہ برائے پی ایچ ڈی اردو، زیر نگرانی ڈاکٹر شوکت بولو، 1997ء، انقرہ یونیورسٹی، کلیہ لسان، کتب خانہ اندراج نمبر DT532/190275، ص 12
- ۹- قلی قطب شاہ، دیوان، ۱۰- نورینے بلک، ”سجاد حیدر یلدرم شخصیت و فن“ سیمینار برائے پی ایچ ڈی اردو، زیر نگرانی ڈاکٹر شوکت بولو، 1993ء، انقرہ یونیورسٹی، کلیہ لسان
- ۱۱- اتاترک، نطق، مترجم اے بی اشرف، اتاترک تحقیقی مرکز، انقرہ، ۲۰۱۱ء
- ۱۲- مولانا جلال الدین رومی، مثنوی معنوی، جلد اول، مترجم قاضی سجاد حسین، پہلا ایڈیشن اکتوبر ۲۰۰۶ء، ادارہ ثقافت قونیہ، قونیہ میونسپلٹی کلچرل پبلی کیشنز، ترکی 0-34-913-9944 ISBN